

# II - 20. Хустиночка

Тарас Шевченко  
Taras Shevchenko

## Khustynochka - A Broidered Kerchief

Микола Лисенко  
Mykola Lysenko

Moderato

Форте-піано

*f*

3 *f*

C.

Ху - сти - ноч - ко ме - ре - жа - на - я,  
Khu - sty - noch - ko me - re - zha - na - ja,

ф-п *f* *a tempo*

Andante

*non f* recitando

6

C.

ме - ре - жа - на - я, ви - ши - ва - на - я! Ви-гап-ту-ю, по-да-ру-ю,  
me - re - zha - na - ja, vy - shy - va - na - ja! Vy-hap-tu-ju, po-da-ru-ju,

ф-п *tr*

Темпо I

9


C.

а він ме-не по-ці-лу-є... Ху-сти-но мо-я ма-льо-ва - на-я!  
a vin me-ne po-tsi-lu-je... Khu-sty-no mo-ja ma-l'o-va - na-ja!

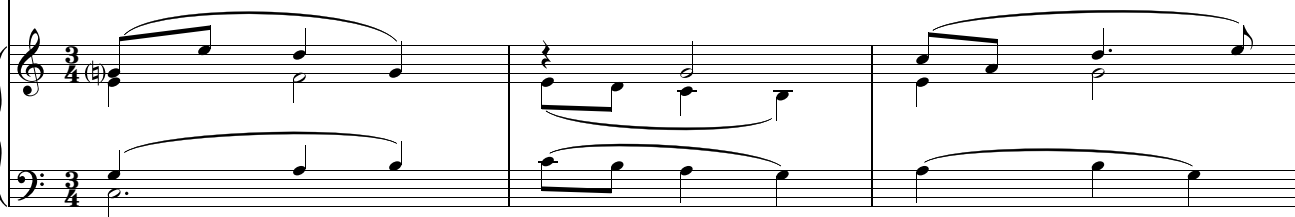
ф-п

## Un poco più mosso

12

C. 

A я ко - су роз - плі - та - ю, з дру - жи - но - ю  
A ja ko - su roz - pli - ta - ju, z dru - zhy - no - ju

ф-п 

*poco rall. espress.*

15

C. 

по - ход - жа - ю... До - лень - ко... мо - я!..  
po-khod - zha - ju... Do - len' - ko... mo - ja!..

ф-п 

*colla voce*

**Con moto**18 *con forza*

C. 

Зди - ву - ють - ся вран - ці лю - ди, що в си - ро - ти  
Zdy - vu - jut' - sja vran - tsi lju - dy, shcho v sy - ro - ty

ф-п 

*con moto* *cresc.*

21 *cresc. e rall.***Tempo I (Moderato)**

C. 

хуст-ка бу-де ме-ре-жа-на-я, ма-льо-ва-на-я!  
khust-ka bu-de me-re-zha-na-ja, ma-l'o-va-na-ja!

ф-п 

*rall.* *f* *ten.*