

# II - 15. Ой стрічечка до стрічечки

## *Oj strichechka do strichechky - Ribbon to Ribbon*

Тарас Шевченко  
Taras Shevchenko

Andantino gioioso

Микола Лисенко  
Mykola Lysenko

Форте-піано

*f*

7 *mf*

1. Ой стрі - чеч - ка\_\_ до стрі - чеч - ки, ме - ре - жа - ю три\_\_ ні - чень - ки,  
1. Oj stri - chech - ka\_\_ do stri - chech - ky, me - re - zha - ju try\_\_ ni - chen' - ky,

ф-п *mf*

11

ме - ре - жа - ю, ви - ши - ва - ю, у\_\_ не - ді - лю по - гу - ля - ю.  
me - re - zha - ju, vy - shy - va - ju, u\_\_ ne - di - lju po - hu - lja - ju.

ф-п

15

ф-п *f*

21 *mf*

2. Ой пла - хот - ка\_\_ черв - ча - точ - ка, ди - вуй - те - ся, дів - ча - точ - ка.  
2. Oj pla - khot - ka\_\_ cherv - cha - toch - ka, dy - vuj - te - sja, div - cha - toch - ka.

ф-п *mf*

25

*f*

ф-п

Ди - вуй - те - ся, па - руб - ки, за - по - розь - кі ко - за - ки.  
 Ду - вуй - те - сja, ра - руб - ку, за - ро - roz' - ki ko - za - ky.

29

ф-п

35

*f*

ф-п

3. Ой ди-вуй-тесь, ли-цяй - те - ся, а з ін - ши - ми він-чай - те - ся,—  
 3. Oj du- vuj - tes', ly-tsajaj - te - sja, a z in - shy - my vin-chaj - te- sja,—

39

*cresc.**f*

ф-п

по - да - ва - ні руш - ни - ки... о - та - ке— то ко - за - ки!  
 po - da - va - ni rush - ny - ky... o - ta - ke— to ko - za - ky!