

II - 15. Ой стрічечка до стрічечки

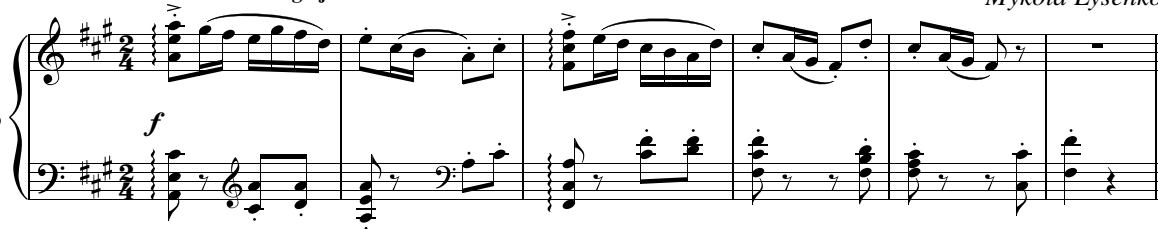
Oj strichechka do strichechky - Ribbon to Ribbon

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Andantino giojoso

Форте-піано



7 *mf*

C. 1. Ой стрі-чеч - ка__ до стрі-чеч - ки, ме - ре - жа - ю три__ ні - чень - ки,
1. Oj stri - chech - ka__ do stri - chech - ky, me - re - zha - ju try__ ni - chen' - ky,

ф-п *mf*

11

C. ме - ре - жа - ю, ви - ши - ва - ю, у__ не - ді - лю по - гу - ля - ю.
me - re - zha - ju, vy - shy - va - ju, u__ ne - di - lju po - hu - lja - ju.

ф-п

15

ф-п *f*

21 *mf*

C. 2. Ой пла - хот - ка__ черв - ча - точ - ка, ди - вуй - те - ся, дів - ча - точ - ка.
2. Oj pla - khot - ka__ cherv - cha - toch - ka, dy - vij - te - sja, div - cha - toch - ka.

ф-п *mf*

25 *f*

С. Ди - вуй - те - ся, па - руб - ки, за - по - розь - кі ко - за - ки.
 Ду - виј - те - сја, ра - руб - ку, за - ро - роз' - кі ко - за - ку.

Ф-П

29 *f*

Ф-П

35 *f*

С. 3. Ой ди-вуй-тєсь, ли-цїй - те - ся, а з ін - ши - ми він-чай - те - ся,—
 3. Ој ду-виј - тєс', лу-тсјай - те - сја, а з ін - shy - му він-чaj - те- сја,—

Ф-П *f*

39 *cresc.* *f*

С. по - да - ва - ні руш-ни - ки... о - та - ке— то ко - за - ки!
 ро - да - ва - ні rush-ny - ку... о - та - ке— то ко - за - ку!

Ф-П *cresc.* *f*