

I - 17. Не тополю високою

Ne topolju vysokuju - Never To Have Loved

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Poco moderato

Сопрано

Poco moderato

p

Не то-по - лю_ ви - со - ку - ю
Ne to-po - lju_ vy - so - ku - ju

Форте-піано

mf **p**

3

С.

ві-тер на - ги - на - є, дів - чи - нонь-ка о - ди - но-ка
vi-ter na - hy - na - je, div - chy - non'-ka o - dy - no-ka

ф-п

5

С.

до - лю зне - ва - жа - є.
do - lju zne - va - zha - je.

ф-п

p

7 **poco f** *a piena voce*

С.

"Бо-дай то - бі, бо-дай то-бі, до - ле, у мо-рі_ вто - пи - тись,
"Bo-daj to - bi, bo-daj to-bi, do - le, u mo-ri_ vto - pu - tys',

ф-п

poco f

con espressione

9

C. 

що не да - єш ме - ні й до-сі ні з ким по - лю - би - тись.
 shcho ne da - jesh me - ni j do-si ni z kym po - lju - by - tys'.

Ф-П 

con duolo

12

mp

C. 

Як дів - ча - та ці - лу - ють - ся, як їх об - ні - ма - ють,
 Jak div - cha - ta tsi - lu - jut' - sja, jak jikh ob - mi - na - jut',

Ф-П 

molto espressivo

14

f

C. 

і що то - ді їм ді - єть - ся я й до - сі не зна - ю...
 i shcho to - di jim di - jet' sja ja j do - si ne zna - ju...

Ф-П 

16 *rallentando* *f* *rubato affettuoso*

C. *I* не зна - ти - му. Ой, ма - мо! Ой, ма - мо!
I не зна - ту - ти. Ой, та - мо! Ой, та - мо!

Ф-П *p* *rallentando* *f* *colla voce*

18 *f* *sempre f*

C. страш-но ді - ву - ва - ти, у - весь вік свій ді - ву - ва - ти,
strash-no *di* - *vu* - *va* - *ty*, *u* - *ves'* *vik* *svij* *di* - *vu* - *va* - *ty*,

Ф-П

20 *con disperazione* *ff*

C. ні з ким не ко - ха - тись."
ni *z kym* *ne* *ko-kha* - *tys'.*"

Ф-П *f* *mf* *ritenuto*