

# VI - 12. Дівчино, рибалонько люба

## *Divchyno, rybalon'ko ljuba - Dear Maiden of the Sea*

Гайнріх Гайне  
Heinrich Heine

Микола Лисенко  
Mykola Lysenko

*Andante poco mosso*

Форте-піано

6 *p*

Дів - чи - но, ри - ба - лонь - ко лю - ба, чо - вен - це сю - ди при - вер -  
*Div - chy - no, ry - ba - lon' - ko lju - ba, cho - ven - tse sju - dy pry - ver -*

ф-п *p*

11 *f*

-ни; хо - ди сю - ди, сядь, по - го - во - рим,  
-ну; *kho - dy sju - dy, sjad', po - ho - vo - rym,*

ф-п *tr mf*

16 *risoluto*

дай ру - чень - ку бі - лу ме - ні.  
*daj ru - chen' - ku bi - lu me - ni.*

ф-п

19 *dolce*

До сер - ця мо - го при - гор - ни - ся, не бій - ся так  
 Do ser - tsja to - ho pry - hor - ny - sja, ne bij - sja tak

ф-п

24

ду - же\_\_ ме - не: що - дня ти вві - ря - єш - ся\_\_ мо - рю, а  
 du - zhe\_\_ me - ne: shcho - dnja ty vvi - rja - jesh - sja\_\_ to - rju, a

ф-п

29 *poco rall.*

мо - ре і ди - ке й страш - не. У  
 to - re i dy - ke j strash - ne. U

ф-п

33 *a tempo*

сер - ці мо - їм, як і в мо - рі, є бу - рі й при - бо - ї страш -  
 ser - tsi mo - jim, jak i v mo - ri, je bu - ri j pry - bo - ji strash -

ф-п

38 *f*

-ні, а - ле і пре - хо - ро - - - ми - і  
 -ni, a - le i pre - kho - ro - - - shi - ji

ф-п

*dimin.*

42 *sempre f*

пер - ли в йо - му спо - чи - ва - ють на дні. Хо -  
 per - ly v jo - tu spo - chy - va - jut' na dni. Kho-

ф-п

*cresc.*

46 *f*

-ди сю-ди, дів - чи-но лю - ба, сядь, по-го - во - рим, дай  
 -dy sju-dy, div - chy-no lju - ba, sjad', ro-ho - vo - rym, daj

ф-п

51 *poco acceler.* *ff*

ру-чень-ку бі - лу ме - ні, хо-ди сю-ди, сю - ди!  
 ru-chen' ku bi - lu me - ni, kho dy sju-dy, sju - dy!

ф-п

*f* *poco acceler. colla parte* *f*