

V - 12. Ой, умер старий батько

Oj, umer staryj bat'ko - The Waif

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Andante

Форте-піано

5 *f*

Ой у - мер ста - рий — бать - ко і ста - рень - ка - я — ма - ти,
Oj u - mer sta - ryj — bat' - ko i sta - ren' - ka - ja — ma - ty,

ф-п *non f*

9 *poco dim.*

та не - ма — ко - му щи - ро - ї по - ра - донь-ки да - ти,
ta ne - ma — ko - mu shchy-ro - ji po - ra - don'-ky da - ty,

ф-п

13 *poco cresc.* *p* *rall.*

та не - ма — ко - му щи - ро - ї по - ра - донь-ки да - ти.
ta ne - ma — ko - mu shchy-ro - ji po - ra - don'-ky da - ty.

ф-п *ten.* *poco cresc.*

Meno mosso17 **p** *recitando*

Що ме - ні на сви - ті, си - ро - ті, ро - би - ти?
Shcho me - ni na svi - ti, sy - ro - ti, ro - by - ty?

Meno mosso
p

ф-п

19 *poco più* *rall. e dim.*

Чи йти в лю - ди жи - ти, Чи до - ма жу - ри - тись?
Chy jty v lju - dy zhy - ty, Chy do - ma zhu - ry - tys'?

colla parte *rall. e dim.*

ф-п

21 **Tempo I** **p** *mezza voce*

Ой пі-ду я в гай зе - ле - ний, по - сад - жу я ру - ту.
Oj pi-du ja v haj ze - le - nyj, po - sad - zhu ja ru - tu.

Tempo I
p

ф-п

25 *poco cresc.* *rall.* **p**

Як - що зій-де мо - я ру - та, о - ста - ну-ся ту - та.
Jak-shcho zij-de to - ja ru - ta, o - sta - nu-sja tu - ta.

non troppo marcato *rall.* *a tempo* **f**

ф-п

30 *f dolce, poco animato**cresc.*

Прий-де ми-лий в мо-ю__ ха - ту ха - зя - ї - ну - ва - ти, а
 Pry - de my - lyj v mo - ju__ kha - tu kha - zja - ji - nu - va - ty, a

ф-п

poco animato

34

f dolente espress.

як же ні, то я пі-ду__ до - лень-ку шу - ка - ти.—
 jak zhe ni, to ja pi-du__ do - len'-ku shu - ka - ty.—

ф-п

*cresc.**mf**dim.**p**p*

39

*p**sempre p*

По-схо-ди - ла та - я ру - та, в га - ї__ зе - ле - ні - є.
 Po-skho-dy - la ta - ja ru - ta, v ha - ji__ ze - le - ni - je.

ф-п

p la melodia poco marcato

43

*poco a poco smorzando**rit.*

А дів-чи - на— си-ро - ти - на у най - мах_ мар - ні - є.
 A div-chy - na— sy-ro - ty - na u naj - makh mar - ni - je.

ф-п

*p**rit.**pp*