

## II - 5. До соловейка

*Do solovejka - To the Nightingale*

Павло Грабовський  
Pavlo Hrabovsky

Станіслав Людкевич  
Stanislav Liudkevych

**Andante e capriccioso**

*mf amabile*

3 3 dim.

2 3 rall.

4 *mf* 3 3 3

Роз - тьох - кав-ся со - ло - вей-ко на ка - ли-нонь - ці,  
*Roz - tjokh - kav-sja so - lo - vej-ko na ka - ly - non' - tsi,*

щось не спить-ся се-ред но - чі си - ро - ти - нонь - ці.  
*shchos' ne spyt'-sja se - red no - chi sy - ro - ty - non' - tsi.*

10 "Роз - важ\_ ме - ні, со - ло - вей - ку, мо - ю\_\_\_\_ ту - гонь - ку,\_\_\_\_\_  
*"Roz - vazh\_ me - ni, so - lo - vej - ku, mo - ju\_\_\_\_ tu - hon' - ku,\_\_\_\_\_*

The musical score consists of two staves: a piano staff on the bottom and a vocal staff on the top. The vocal part is in soprano range. The score includes dynamic markings like *mf amabile*, *rall.*, and *p*. Measure numbers 1 through 10 are indicated. The vocal part features several melodic lines with slurs and grace notes. The piano part provides harmonic support with sustained notes and chords. The lyrics are integrated into the vocal part, with some words underlined and others in italics to indicate different pronunciations or stresses. The music is set in 4/4 time, with some measures in 3/4 time.

12

чи за - бу - ду при-кру люд - с'ку я на - ру - гонь - ку.  
chy za - bu - du pry - kru ljud - s'ku ja na - ru - hon' - ku.

Чи су - ди - лось ме - ні ма - ти сво - ю кві - тонь - ку,  
Chy su - dy - los' me - ni ma - ty svo - ju kvi - ton' - ku,

чи ти - ня - тись вік по най - мах се - ред - сві - тонь - ку?  
chy ty - nja - tys' vik po naj - makh se - red - svit - ton' - ku?

Чи зна-йду я ко - ли - не - будь влас - ну - до - лень - ку,  
Chy zna-jdu ja ko - ly - ne - bud' vlas - nu - do - len' - ku,

3

22

чи все тяг-ти чу- же яр-мо та\_\_\_\_\_ не - во - ленъ- ку?"  
*chy vse tjah-ty chu-zhe jar-mo ta\_\_\_\_\_ ne - vo - len'- ku?*

25 *rall.* *A tempo*

Тьох ка,\_\_\_ пла-че со-ло - вей-ко на ка - ли-нонь-ци,  
*Tjokh ka,\_\_\_ pla-che so-lo - vej-ko na ka - ly - non'-tsi,*

28 *rall.* *A tempo*

та не зна - - - е да - ти па - - ды  
*ta ne zna - - - je da - ty pa - - dy*

30 *ten.* *p* *colla parte* *ten.* *ppp*

си - по - - ти - - - нонь - - ци.  
*sy - po - - ty - - - non' - - tsi.*

*colla parte*