

II - 20. Хустиночка

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Khustynochka - A Broidered Kerchief

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Moderato

Форте-піано *f*

3 *f*

C. Ху - сти - ноч - ко ме - ре - жа - на - я,
Khu - sty - noch - ko me - re - zha - na - ja,

ф-п *f* *a tempo*

Andante

non f recitando

6

C. ме - ре - жа - на - я, ви - ши - ва - на - я! Ви-гап-ту-ю, по-да-ру-ю,
me - re - zha - na - ja, vu - shy - va - na - ja! Vy-hap-tu-ju, po-da-ru-ju,

ф-п *tr*

Tempo I


9

C. а він ме-не по-ці-лу-є... Ху-сти-но__ мо - я ма-льо-ва - на - я!
a vin me-ne po-tsi-lu-je... Khu-sty- no__ to - ja ma-l'o - va - na - ja!

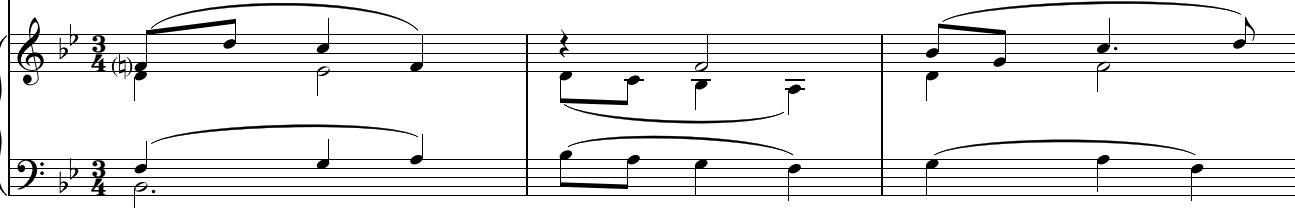
ф-п

Un poco più mosso

12

C. 

A я ко - су роз - плі - та - ю, з дру - жи - но - ю
A ja ko - su roz - pli - ta - ju, z dru - zhy - no - ju

ф-п 

poco rall. espress.

15

C. 


по - ход - жа - ю... До - лень - ко — мо - я!..
po-khod - zha - ju... Do - len' - ko — to - ja!..

ф-п 


Con moto

18

con forza

C. 

Зди - ву - ють - ся вран - ці лю - ди, що в си - ро - ти
Zdy - vu - jut' - sja vran - tsi lju - dy, shcho v sy - ro - ty

ф-п 

*cresc. e rall.***Tempo I (Moderato)**

21

C. 

хуст - ка бу - де ме - ре - жа - на - я, ма - льо - ва - на - я!
khust-ka bu-de me - re - zha - na-ja, ta - l'o - va - na-ja!

ф-п 