

II - 16. Утоптала стежечку

Utoptala stezhechku - A Narrow Pathway

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Яків Степовий
Yakiv Stepovyi

Allegretto, ma non troppo

Форте-піано

ten.

7 ***mp***

У-топ-та-ла сте - жеч-ку че-рез яр, че-рез го-ру, сер - день-ко, на ба-зар.
U-top-ta-la ste - zhech-ku che-rez jar, che-rez ho-ru, ser - den'-ko, na ba-zar.

ф-п

colla parte

13 ***p***

Про-да - ва - ла буб - ли - ки ко - за - кам, втор-гу - ва - ла, сер - день-ко, п'я - та - ка.
Pro-da - va - la bub - ly - ky ko - za - kam, vtor-hu - va - la, ser - den'-ko, pja - ta - ka.

ф-п

19

ф-п

23 *mp**ten.*

Я два ша-ги, два ша-ги про-пи-ла, за ко-пій-ку дуд - ни-ка най-ня-ла.
Ja dva sha-hy, dva sha-hy pro-pu-la, za ko-pij-ku dud - ny-ka naj-nja-la.

ф-п

p

colla parte

29



За-грай ме-ни, дуд - ни-ку, на ду-ду, не-хай сво-е ли - шень-ко за - бу-ду.
Za-hraj me-ni, dud - ny-ku, na du-du, ne-khaj svo-je ly - shen'-ko za - bu-du.

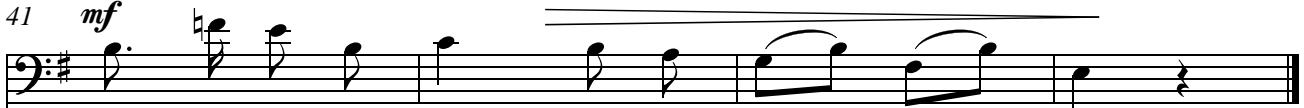
ф-п

35 **Meno mosso**

О - та - ка я дів - чи - на, та - ка я! Сва - тай ме - не, сер - день - ко, ви - йду я.
O - ta - ka ja div - chy-na, ta - ka ja! Sva - taj me - ne, ser - den' - ko, vy - jdu ja.

Meno mosso

ф-п

41 *mf* *sostenuto**poco rit.*

Сва - тай ме - не, сер - день - ко, ви - иду - я.
Sva - taj me - ne, ser - den' - ko, vy - jdu - ja.

ф-п

mf *sostenuto*

poco rit.