

II - 11. Подайте вістоньку *Podajte viston'ku - Send News of Joy*

Олександр Олесь
Oleksander Oles

Станіслав Людкевич
Stanislav Liudkevych

Lento espressivo

mf mezza voce

По-дай-те віс-тонь-ку че-рез у-си при-
Po-daj-te vis-ton'-ku che-rez u-si pry-

Lento espressivo

p dolce tranquillo

3 - по - ни, чи в ве - ли - ко - дну ніч дзво - ни - ли
- po - ny, chy v ve - ly - ko - dnu nich dzvo - ny - ly

5 дзво - ни, чи ус - мі - ха - ли - ся о - чі i ус - та, чи
dzvo - ny, chy us - mi - kha - ly - sja o - chi i us - ta, chy

The musical score consists of three systems of music. The first system starts with a piano introduction followed by a vocal entry. The second system begins with a vocal line, and the piano accompaniment starts with a dynamic of **p**. The third system begins with a vocal line, and the piano accompaniment starts with a dynamic of **pp**. The vocal parts are written in soprano range, and the piano parts show typical harmonic progression. The lyrics are provided in both Ukrainian and English, with some words underlined to indicate stress or duration.

8

vi - ри - ли в вос - крес - ло - го Хри - ста,
vi - ry - ly v vos - kres - lo - ho Khry - sta,

p f ff

11

по - дай - те віс - тонь - ку че - рез у - сі при - по - - ни.
po - daj - te vis - ton' - ku che - rez u - si pry - po - - ny.

p pp

14

По - дай - те
Po - daj - te

p

16

віс - тонь - ку, чи ше не всі в мо - ги - - - лі
vis - ton' - ku, chy shche ne vsi v mo - hy - - - li

p

18 **p dolce**

bra - ty i ses - try na - shi mi - li, chy shche ro -

20 *poco a poco cresc.*

- зір - ва - ний наш стяг жи - ве в по -
- zir - va - nyj nash stjah zhy - ve v po -

poco a poco cresc.

22 **ff**

- па - не-них сер - цях...
- ra - ne-pukh ser - tsjakh...

dim. **rall.** **pp**

24 **p** **più p** **rall.** **>** **ppp**

По-дай-те віс-тонь-ку, чи ще не всі в мо-ги - лі.
Po-daj-te vis-ton'-ku, chy shche ne vsi v mo-hy - li.

p **dim. e rall.** **ppp**