

I - 4. Коваль (I)

Koval' (I) - The Blacksmith (I)

Федір Петрушенко
Fedir Petrushenko

Яків Степовий
Yakiv Stepovyi

Allegro moderato

Форте-піано

mf

The piano introduction consists of two measures. The right hand plays a series of chords in the treble clef, while the left hand plays a simple bass line in the bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

3

mf

Ну-мо, ще раз, мій ко-ва-лю, вдар по дзвін-кій ста-лі стал-лю!
Nu-mo, shche raz, mij ko-va-lju, vdar po dzvin-kij sta-li stal-lju!

ф-п

The vocal line begins with a forte (mf) dynamic. The melody is in the bass clef. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

Molto meno mosso

6

f

Ой в ру-ці вже сил не-ма, за-сти-ла-є о-чі тьма...
Oj v ru-tsi vzhe syl ne-ma, za-sty-la-je o-chi t'ma...

ф-п

Molto meno mosso

f

The vocal line continues with a forte (f) dynamic. The melody is in the bass clef. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

Tempo I

8

mf

Більш за-хоп-лю й грудь-ми ду-ху, щоб о-кріп-ну-ти, та й бу-хай,
Bil'sh za-khop-lju j hrud'-my du-khu, shchob o-krip-nu-ty, ta j bu-khaj,

ф-п

Tempo I

mf

poco a poco cresc.

The vocal line continues with a mezzo-forte (mf) dynamic. The melody is in the bass clef. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Tempo I'.

10

дуж - че бий, хай жар в'я-лить, хай од бо - лю сталь си-чить,
 duzh - che byj, khaj zhar vja - lyt', khaj od bo - lju stal' sy- chyt',

ф-п

12

p

з то - ї му - ки, з то - го бо - лю ти ску - єш ві-нець на во - лю;
 z to - ji tu - ky, z to - ho bo - lju ty sku - jesh vi - nets' na vo - lju;

ф-п

p

14 *poco a poco cresc.*

бу - де во - ля у він - ці, о - жи-вуть то - ді й стар- ці...
 bu - de vo - lja u vin - tsi, o - zhy - vut' to - di j star - tsi...

ф-п

poco a poco cresc.

16

f

Ме - ту-шать - ся і - скри, ся - ють, і гу-дуть, гу-дуть, спі - ва - ють,
 Me - tu - shat' - sja i - skry, sja - jut', i hu - dut', hu - dut', spi - va - jut',

ф-п

f

18

на - че бджо - ли ог - ня - ні... Вже про сон - це чут' піс - ні.
 na - che bdzho - ly oh - nja - ni... Vzhe pro son - tse chut' pis - ni.

ф-п

ф-п

Poco meno mosso

24

mf

А ко - валь кри - чить: "Вми - ра - ю!
 А ko - val' kry - chyt: "Vmy - ra - ju!

ф-п

Poco meno mosso

mf

26

Біль - ше си - ли вже не ма - ю!"
 Bil' - she sy - ly vzhe ne ta - ju!"

ф-п

28

ф-п

Molto meno mosso

33

mf

На ко - вад - лі стог - не сталь, під ко - вад - лом сам ко - валь:
Na ko - vad - li stoh - ne stal', pid ko - vad - lom sam ko - val':

Molto meno mosso

ф-п *mf*

35

"Ой вми - ра - ю!..."
"Oj vmy - ra - ju!..."

ф-п

37

p poco a poco accel. e cresc.

ф-п

40

mf

Та крізь ту - гу річ з ко - вад - ла
Ta kriz' tu - hu rich z ko - vad - la

ф-п *mf*

43

Музична партитура, номер 43. Включва вокална мелодия, аккомпанемент на фортепиано (ф-п) и текст на украински и руски език.

Вокална мелодия (басово):

чу - ти дру - гу, річ ве - се - лу та но - ву: _____
 chu - ty dru - hu, rich ve - se - lu ta no - vu: _____

Аккомпанемент на фортепиано (ф-п):

46

Музична партитура, номер 46. Включва вокална мелодия, аккомпанемент на фортепиано (ф-п) и текст на украински и руски език.

Вокална мелодия (басово):

"Ой _____ жи - ву, жи - ву, жи - ву!"
 "Oj _____ zhy - vu, zhy - vu, zhy - vu!"

Аккомпанемент на фортепиано (ф-п):

49

Музична партитура, номер 49. Включва вокална мелодия, аккомпанемент на фортепиано (ф-п) и текст на украински и руски език.

Вокална мелодия (басово):

Аккомпанемент на фортепиано (ф-п):

53

Музична партитура, номер 53. Включва вокална мелодия, аккомпанемент на фортепиано (ф-п) и текст на украински и руски език.

Вокална мелодия (басово):

Аккомпанемент на фортепиано (ф-п):