

I - 10. Одна пісня голосненька

Odna pisnja holosnen'ka - I'll Sing Joy to the World

Уляна Кравченко
Uliana Kravchenko

Станіслав Людкевич
Stanyslav Liudkevych

Arioso, ben pronunciato

f dim. e rall. *p*

Con anima *f recitando* *ten.* *ossia* *pp sub.*
a дру - га *ni-*
a *dru - ha* *ni-*

pp sub. senza colore *a piacere*

Од - на піс - ня го - лос - нень - ка, а дру - га *ni-*
Od - na *pis - nja* *ho* - *los - nen'* - *ka*, *a* *dru - ha* *ni -*

Con anima

f *colla parte* *pp sub.*

dolce

- ма, по - то - ну - ла
- ma, *po - to - nu* - *la*

ppp dolce *morendo*

- ма, по - то - ну - ла край сер - день - ка до са - мо - го
- ma, *po - to - nu* - *la* *kraj* *ser - den'* - *ka* *do* *sa - mo - ho*

morendo

The musical score consists of four staves. The top two staves are for the piano/piano-vocal part, with dynamics like f, dim. e rall., p, pp sub., and pp sub. senza colore. The bottom two staves are for the voice, with dynamics f recitando, ten., ossia, and colla parte. The lyrics are provided in three languages: Ukrainian (Od-na pis-nja, go-lo-snen'-ya), Russian (од-на пис-ня, го-ло-снен'-я), and English (One song, joy to the world). The score includes various performance instructions such as Arioso, Con anima, and specific dynamics like dolce and morendo.

11 *parlando*

дна.
dna.

poco a poco cresc.

ff *sonore recitando*

A я ту - ю го - лос - ну - ю
A ja tu - ju ho - los - nu - ju

f colla parte

15 *ten.*

лю - дям пе - ре - дам,
lju-djam *pe - re - dam,*

colla parte

dim.

p

19 *ppp* *misterioso sostenuto*

а дру - гу - ю, ту ні - му - ю, вчу - є Бог_____ лиш
a *dru - hu* - *ju*, *tu* *ni - mu* - *ju*, *vchu - je* *Bog*_____ *lysh*

ppp sostenuto

colla parte

22

сам.
sam.

ppp