

# 16. Злетів орел

## *Zletiv orel - The Eagle Flew Down*

Маркіан Шашкевич  
Markian Shashkevych

Стефанія Туркевич  
Stefania Turkewich

Andante, maestoso

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for voice and piano, starting with a dynamic *p*. The middle staff is for piano. The bottom staff is for voice. The music is in 6/4 time, then changes to 5/4, then 3/4, and finally 5/4 again. The lyrics are as follows:

1. 8va-----  
3 3 3 3 3  
*sffz*  
3 3 3 3 3  
3 3 3 3 3

2. *f*  
Зле - тів о - рел\_\_\_\_\_ буй- но-  
Zle - tiv o - rel\_\_\_\_\_ buj- no-

4. кри - лий на не-бес-ні дво - ри, на не-бес-ні дво - ри,  
kry - lyj na ne-bes-ni dvo - ry, na ne-bes-ni dvo - ry,

7

гля - нув в сон - це  
hlja - nuv v son - tse  
о - рел

9 *allarg.*

гля-нув в світ-ле мо - ре,  
hlja-nuv v svit-le mo - re,  
гля-нув в світ-ле мо - ре.  
hlja-nuv v svit-le mo - re.

11 *M.G.*

*mf a tempo*

*decresc.* *e* *morendo* *rit.*

*p*

15 **Piu mosso**  
*mp*

А те сон-це роз-пли - ло-ся  
A te son-tse roz-ply - lo-sja  
слово-вом по - над

**Piu mosso**

19

3

*mf*

a te mo-re roz-li - lo - ся в лю-бов по-над ді - ти.  
a te mo-re roz-ly - lo - sja v lju-bov po-nad di - ty.

23

*crescendo e allargando*

*mp*

26

*Tempo I*

*f*

Пус - тив о-рел бист-ре о - ко  
Pus - tuy o- rel bist-re o - ko

*Tempo I*

29

*cresc.*

в віч-ність нез - мі - ри - мы, в віч-ність нез - мі - ри - мы, сяг -  
v vich-nist nez-mi- ry - mi, v vich-nist' nez-mi- ry - mi, sjah -

*cresc.*

31

- нув ду - хом ген\_ гли - бо - ко в гли-бінь не - зми-сли - му,  
- nuy du - xhom hen\_ hly - bo - ko v hly - bin' ne - zmy - sly - mu,

allarg.

34

в гли-бінь не - зми - сли - - - - му.  
v hly - bin' ne - zmy - sly - - - - mu.

allarg.

molto rit.

36

*mf* rit. decresc. *mp* sostenuto e morendo *p* *pp*

8va---1

8vb